

Il governo

Maurizio Cotta, Francesco Marangoni

Il governo



INDICE

Ringraziamenti

INTRODUZIONE

Capitolo primo

IL GOVERNO IN ITALIA: DALLO STATUTO ALBERTINO ALLA SECONDA REPUBBLICA

1. Il governo nel sistema liberale
2. Il governo sotto il fascismo
3. Il governo nella transizione
4. Il governo nei lavori della Costituente
5. Dal disegno costituzionale alla sua attuazione
6. Il governo nella prima repubblica
7. Dalla crisi della prima repubblica a oggi
8. Conclusioni

Capitolo secondo

LE BASI POLITICHE DEL GOVERNO: DALLE «COALIZIONI OBBLIGATE» DELLA PRIMA REPUBBLICA ALL'ILLUSIONE DELL'ALTERNANZA

1. Gli attori delle coalizioni di governo: i partiti politici
 - 1.1. *Partiti antisistema e partiti di governo nella lunga fase della prima repubblica*
 - 1.2. *1993-2008: nuovi e vecchi partiti in un bipolarismo frammentato (e approdo a un «bipartitismo limitato»?)*
 - 1.3. *2008-2015: gli attori di un sistema partitico in destrutturazione (verso un ritorno al passato?)*
2. La formazione del governo
 - 2.1. *La formazione dei governi nella prima repubblica. Esiti (prevedibili) di un esercizio complesso*
 - 2.2. *Nascita dei governi nella seconda repubblica. Il mancato consolidamento di un nuovo modello*
 - 2.3. *Il formato dei governi*
3. Crisi e caduta dei governi
 - 3.1. *La crisi come strumento di (ri)negoziiazione coalizionale*
 - 3.2. *Le crisi di governo nell'era dell'alternanza*
4. Conclusioni: cambiamento, continuità... e gli esiti difficili da prevedere di una fase nuova

Capitolo terzo

STRUTTURA E DINAMICHE INTERNE DEL GOVERNO

1. La composizione degli esecutivi tra proporzionalità e negoziazione
 - 1.1. *L'allocazione degli incarichi ministeriali*
 - 1.2. *Spazi di contrattazione e ampliamento della compagine ministeriale*
 - 1.3. *La composizione dei governi nella seconda repubblica: più delega, meno negoziazione?*
2. Il personale dei governi
3. Funzionamento e guida dell'esecutivo
 - 3.1. *Il (mancato) consolidamento della prassi degli accordi di coalizione*
 - 3.2. *Meccanismi di controllo ex post: i sottosegretari «guardiani»?*
 - 3.3. *La guida dell'esecutivo tra «presidenzializzazione» e vincoli internazionali*
4. Natura e gestione della conflittualità intracoalizionale
 - 4.1. *La conflittualità intragovernativa tra prima e seconda repubblica*
 - 4.2. *Il coinvolgimento del primo ministro nei conflitti di governo*
 - 4.3. *La gestione della conflittualità*
5. Conclusioni: una squadra e un leader davvero più forti?

Capitolo quarto

LA MACCHINA DEL GOVERNO. LA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO E IL SUO APPARATO

1. Governo e Presidenza del Consiglio. I precedenti storici. L'epoca prefascista
2. Il vertice del governo sotto il fascismo
3. Il «governo del governo» nel nuovo sistema democratico
4. La prima regolamentazione organica della Presidenza
5. La configurazione attuale della Presidenza del Consiglio
6. Conclusioni

Capitolo quinto

LE CAPACITÀ DECISIONALI DEL GOVERNO E IL RAPPORTO CON IL PARLAMENTO

1. Il (limitato) potere di agenda dei governi italiani
 - 1.1. *L'esecutivo in un processo legislativo decentrato*
 - 1.2. *L'alternanza di governo e il rafforzamento «di fatto» del potere di agenda dell'esecutivo*
 - 1.3. *Le leggi del governo*
2. La (lunga) fuga verso la decretazione d'urgenza
 - 2.1. *I «numeri» della decretazione d'urgenza*
3. Strumenti (vecchi e nuovi) dell'attività legislativa di governo nella seconda repubblica
 - 3.1. *La manovra di finanza pubblica*
 - 3.2. *Il ricorso alla delega legislativa*
 - 3.3. *Meno decreti legge, ma più «importanti»*
4. Il governo in parlamento
 - 4.1. *Il tasso di successo governativo*
 - 4.2. *La difesa delle iniziative governative: la questione di fiducia*
 - 4.3. *La difesa delle iniziative governative: i maxiemendamenti*
5. Conclusioni: forza o debolezza del governo nell'arena legislativa?

CONCLUSIONI

1. Il governo come istituzione: un lungo processo di definizione
2. Debolezza e forza del governo
3. Le complesse basi politiche dei governi
4. Gli strumenti di azione dei governi
5. Le sfide odierne e future per l'esecutivo italiano

APPENDICE